年代	世相	テレビ・映画	マンガ・ゲーム	キャラクター商品	その他
一九四五	大平洋戦争終戦				
一九四六	戦後復興	豊かなアメリカの家庭生活を描く	新聞人気マンガ「サザエさん」「ブロンディ」		
一九四七		アメリカ文化への憧れ			
一九四八			戦後マンガ文化の基礎		
一九四九			漫画雑誌が続々と刊行「黄金バット」「月光仮面」「新宝島」（手塚治虫）「あんみつ姫」		
一九五〇		ディズニーアニメ映画「白雪姫」	40万部の大ヒット		
一九五一				企業キャラ続々登場	
一九五二		アメリカナイズされた生活	「鉄腕アトム」	ピョンちゃん（エスエス製薬）ペコちゃん（不二家）ペンギン（サンスター歯磨き）野田キッコ（キッコーマン）	
一九五三	テレビ放送開始	映画「ピーターパン」	「リボンの騎士」		
一九五四	プロレスブーム（力道山）	映画「ゴジラ」			
一九五五				ナショナル坊や（松下電器）	
一九五六	「もはや戦後ではない」（昭和31年度経済白書）	「チロリン村とくるみの木」	「鉄人28号」		ホッピング流行
一九五七		「ヤン坊マー坊天気予報」			
一九五八		「月光仮面」		リボンちゃん（サッポロビール）	フラフープ大流行
一九五九	皇太子ご成婚		「週刊少年マガジン」「週刊少年サンデー」が相次いで創刊。	サトちゃん（佐藤製薬）子ブタ（エースコック）	

テレビ普及台数200万台に